

Rapport d'activité 2016

1. GENERALITES

Mission du CDRPY :

Le Centre de documentation et de recherche Pestalozzi s'est fixé pour mission de

- susciter et maintenir l'intérêt public pour Pestalozzi et son œuvre, ainsi que l'institution scolaire en général,
- promouvoir et animer la discussion scientifique sur la vie et l'œuvre de Pestalozzi,
- enrichir et diffuser en langue française le savoir sur la vie et l'œuvre de Pestalozzi,
- entretenir et développer les relations et les collaborations avec toute institution ayant des intérêts et des buts semblables à ceux de la Fondation, particulièrement dans les domaines de la pédagogie et de l'histoire de la pédagogie.

Il relève de plusieurs domaines : culturel, historique, patrimonial et pédagogique.

Points forts en 2016 :

1.- Nouvelle organisation du CDRPY :

Une fondation chargée de mettre en œuvre les missions figurant ci-dessus

Une Association qui soutient les activités de la Fondation par des appuis financiers et l'organisation de manifestations.

2.- Colloque international *La pédagogie à l'épreuve de la question sociale*

3.- Adhésion à l'Itinéraire culturel de l'Europe *Héloïse, les grands pédagogues européens*

2. ACTIVITES

Visites et contacts en 2016

Remarque préalable :

Le Centre de documentation et de recherche Pestalozzi, de par ses buts, offre des prestations de plusieurs types au public :

- 1.- Visites libres de la chambre Pestalozzi : comprise dans la visite du Musée (tourisme)
 - 2.- Présentation de la vie et l'œuvre de Pestalozzi (individuelle ou groupe) par un membre du CDRPY
 - 3.- Demandes pour des recherches ou publications, soit :
 - 3.1.- au centre
 - 3.2.- par correspondance postale ou internet
- Pts 2 et 3 : (patrimoine culturel d'ordre pédagogique-éducatif : médiation culturelle)

Collaborations :

- Visites guidées *Pestalozzi dans son château*. Organisée par le Musée et le CDRPY
- Information réciproque sur les itinéraires Girard et Pestalozzi
- Colloque international présentant:
 - d'autres pédagogues face à la question sociale : Girard ; Oberlin ; Owen ; les libertaires ; Makarenko ; Ferrière ; Dewey ; Freinet
 - les activités actuelles pour aider les élèves en difficulté d'intégration scolaire avec une institution belge et les écoles yverdonnoises.

Liste de nos activités :

- L'Ass. des Amis a organisé la commémoration du 271^{ème} anniversaire de Pestalozzi
- Collaboration Musée-CDRPY : organisation de 3 visites guidées *Château et Pestalozzi*
- Participation à la Nuit des Musées

- Visites de groupes : Faculté Histoire de la pédagogie, Université de Bâle ; Université de Seitoku ; Connaissance 3 Grandson ; Ecole Maturin Cordier ; Ecole sociale ; CACY ; Assoc. sourds
- Séances du Comité, puis du Conseil de Fondation : 16.2 ; 25.4 ; 17.6 ; 5.9 ; 29.11.
- Séances du Conseil scientifique : 23.1 ; 17.6 ; 2.9 ;
- Visites de recherche : JP. Richardot ; L. Barth ; O. De Montmollin ; T. Rajathurai ; M. Ardisson ; S. Berney OTTY ; D. Tosato ; M. Berger ; H. Boéchat ; D. Tröhler ; N.Dahn-Singh ; A. Bouquet ; LEP ; J.M. Veya ;
- Héloïse : 3 séances du CA et AG : 25.1 ; 18.6 ; 27.10.

Editions :

- Cahier No 1 *Pestalozzi et notre monde moderne.*
- En préparation : *Actes du colloque : La pédagogie à l'épreuve de la question sociale*

Statistiques 2016 :

- 1.- Visites chambre Pestalozzi dans le cadre du Musée : voir le nombre donné par le Musée
- 2.- Visites par le CDRPY :
 - 2.1.- payantes : 150
 - 2.2.- gratuites : 400 (élèves)
- 3.- Recherche et publications :
 - 3.1.- au Centre : 90 (dont colloque)
 - 3.2.- correspondance/internet : 20

Points forts :

- 1.- Le colloque qui, globalement, a réuni une huitantaine de personnes a été très apprécié et a pleinement atteint les buts fixés :
 - Mettre en contact les représentants de quelques sites ayant l'intention d'adhérer à l'Itinéraire européen *Héloïse, les pédagogues européens*
 - Partager avec un public hétérogène le riche patrimoine de lieux, de pensées et d'expériences pédagogiques et sociales
 - Elargir la réflexion historique à la situation actuelle dans nos écoles
- 2.- La répartition entre l'Association des Amis du Centre Pestalozzi et la Fondation répond à nos attentes. Basée sur une excellente collaboration, cette organisation permet de se centrer sur les prestations définies dans ses statuts.
Les membres du Conseil de Fondation qui représentent nos partenaires (Musée ; bibliothèque ; Office du tourisme ; DGEO, école obligatoire VD) nous apportent leurs compétences dans des domaines où nous avons besoin de compétences particulières.

Difficultés :

- 1.- Nos maigres ressources financières ne nous permettent pas de réaliser nos projets et il nous devient difficile, voire pénible, de s'en tenir à des moyens obsolètes qui contrastent avec ceux d'autres structures.
- 2.- Notre fonctionnement est basé sur le bénévolat, à la satisfaction de chacun. Mais il est vivement souhaité de disposer de montants afin de pouvoir donner des mandats à des structures pouvant nous cadrer/former dans certaines activités.

3. PROMOTION

Contact avec la presse :

- Conférence de Presse le 6 septembre 2016 : Présentation du colloque et de la nouvelle organisation
- La Région* : Quotidien avec lequel nous avons le plus de contact : manifestation, assemblées, dates commémoratives
- 24H* : annonces dans l'*Agenda*
- Passé simple* : article sur Madame Pestalozzi
- Télévision locale* : Interview à l'ouverture du colloque

- Publics cibles :
- Grand public
 - Elèves du primaire, secondaires 1 et 2
 - Etudiants, chercheurs, doctorants
 - Institutions du tertiaire

4. FONCTIONNEMENT

Conseil de Fondation

Allisson	Jean-Jacques, Président
Bettex	Joëlle
Blind	René, Cahiers du CDRPY
Christe Jacintho de Mello	Anne
Clavel Raemy	Lucy , Conseil scientifique, Itinéraire Héloïse
Faesch	Dominique, Tourisme
Huerst	Jean-François, Médiation
Joseph-Addor	Christine, Secrétaire
Keller-Richner	Irène
Longchamp	Anne-Lise, Site
Malcarne	Marie-Rose, Trésorière
Meier	Marie-Laure, Bibliothèque et documentation
Tanner	Carmen
Terrier	France, Musée et Chambre Pestalozzi
Tinembart	Sylviane
Vial	Jean-Louis, Vice-président
Barillet	Pierre

Les membres du Conseil de Fondation et du Conseil scientifique effectuent leurs activités à titre bénévole ; le CDRPY n'est pas une structure « employeur ».

- Nombre de collaborateurs bénévoles : 17
 - Fonctionnement : des groupes de travail ont été créés avec les membres en fonction de leurs compétences et leur formation :
 - Liste des GT avec leur responsable :
 - Site : Anne-Lise Longchamp
 - Edition du *Cahier du CDRPY* : René Blind
 - Gestion de la documentation : Marie-Laure Meier
 - Musée : France Terrier
 - Tourisme : Dominique Faesch
 - Coordination avec le Conseil Scientifique : Jean-J. Allisson et Lucy Clavel Raemy
 - Finances : Marie-Rose Malcarne
 - Médiation scolaire : Jean-François Huerst
 - Itinéraire culturel : Jean-J. Allisson et Lucy Clavel Raemy
- Chaque GT reçoit un mandat du Conseil de Fondation et lui rapporte régulièrement sur ses activités pour validation.

Conseil scientifique

Michel Soetard, président scientifique (a démissionné au 31.12.2016)
 Est remplacé par Danièle Tosato-Rigo, UNIL
 Jean-Jacques Allisson, président administratif,
 Pierre-Philippe Bugnard, UNIFR (retraité)
 Loïc Chalmel, UHA, France
 Lucy Clavel Raemy, lien avec le Conseil de Fondation
 Alexandre Fontaine, UNIL
 Charles Magnin, UNIGE (retraité)
 Jean Rakovitch, Uni Lumière Lyon 2
 Sylviane Tinembart, HEP Vaud
 Daniel Tröhler, UNILux. (Uni Vienne dès le 1.1.17)
 Marie Vergnon, Uni Caen

Collaborations :

- Visites guidées *Pestalozzi dans son château*. Organisée par le Musée et le CDRPY
- Information réciproque sur les itinéraires Girard et Pestalozzi
- Colloque international présentant:
 - d'autres pédagogues face à la question sociale : Girard ;Oberlin ; Owen ; les libertaires ; Makarenko ; Ferrière ; Dewey ; Freinet
 - les activités actuelles pour aider les élèves en difficulté d'intégration scolaire avec une institution belge et les écoles yverdonnoises.

5. INFRASTRUCTURE

Voir sous 2. Activités et 4. Fonctionnement

6. FINANCES

Les comptes vous seront transmis après le contrôle fiduciaire et leur adoption par le Conseil de Fondation le 16 mars 2017

7. PERSPECTIVES

7.1.Médiation culturelle : nous avons décidé que 2017 serait consacrée à la mise sur pied plusieurs projets de médiation et sommes en relation avec la coordinatrice cantonale Mme Myriam Valet.

Cette démarche ne pourra toutefois se réaliser qu'aux deux conditions suivantes :

- Disposer d'un local adéquat pour recevoir des classes
- Pouvoir sur un appui financier

7.2.Nous devons adapter notre communication aux appareils du 21^{ème} siècle

7.3.Participer à l'élaboration du dossier de labellisation à soumettre à l' *Institut Européen des itinéraires culturels*

8. DIVERS

Nous espérons pouvoir finaliser le projet de convention avec la Commune.